



CITTÀ DI VIBO VALENTIA

DIPARTIMENTO 2 - SETTORE 6

CRITERI "MURI LEGALI"

ATTIVITA' RIGUARDANTI GRAFFITISMO E STREET ART

Articolo 1

Gli spazi destinati alle attività riguardanti il Graffiti e la Street Art in genere, definiti "muri legali" sono spazi comunali (muri di edifici, recinzioni, sottopassi, viadotti etc.) o privati concessi al Comune, per realizzare disegni, murali, scritte di qualunque genere effettuate con qualunque tecnica grafica (pittura, spray, sticker, poster, etc..). Sono denominati legali perché l'ente stabilisce le regole di utilizzo, di seguito specificate.

Gli spazi murari sono individuati e codificati con precisione con delibera della Giunta Comunale che, in ogni momento o per gravi cause, può revocare la concessione dei suddetti spazi o variarne la destinazione.

Non possono per alcun motivo essere inclusi spazi vincolati in base alle leggi vigenti sulla tutela del patrimonio ambientale ed architettonico, ai sensi del D. Lgs. 42/2004.

In caso di ubicazione lungo le strade, al fine di garantire la sicurezza stradale, si ritengono analogamente applicabili le limitazioni e i divieti previsti dall'art. 23 c.1,6 e 7 D. Lgs. 285/1992, le distanze previste dall'art.51 DPR 495/1992 e s.m.i. e quelle di cui ai regolamenti comunali.

Articolo 2

Gli spazi possono essere usufruiti solamente dai writer che siano accreditati presso il Settore Ambiente e ai quali sia stata rilasciata una autorizzazione per esercitare l'attività di writing negli spazi codificati con delibera di giunta comunale.

L'assegnazione degli spazi avverrà in base ad un criterio di proporzionale distribuzione. Qualora il numero delle richieste risulti superiore a quello spazi previsti dall'apposito elenco, è facoltà dell'Ufficio Ambiente - decoro urbano procedere all'assegnazione degli stessi mediante turnazione. L'assegnazione degli spazi ha durata annuale dopodiché l'Amministrazione potrà scegliere se mantenere l'opera o riassegnare lo spazio.

Ogni singolo artista sarà responsabile della superficie assegnata e risponderà direttamente dei danni e delle attività non artistiche che vi saranno realizzate. Gli esecutori dovranno inoltre operare a spese proprie ed in modo da non provocare alcun tipo di danno a beni pubblici e privati, ostacolo, fastidio o pericolo alla circolazione pedonale e veicolare.

Articolo 3

E' possibile entrare in possesso dell'autorizzazione facendone richiesta all'Assessore con delega al decoro urbano.

La domanda deve contenere i dati anagrafici del richiedente come da modulo allegato.

L'Assessore provvederà a smistare l'istanza all'Ufficio competente per l'istruttoria salvo valutazione preventiva dei bozzetti per opere su muro mostra.

Articolo 4

Gli spazi codificati dalla delibera di giunta si dividono in:

Spazi o muri palestra: Sono spazi non direttamente visibili e comunque collocati in zone più appartate.

Spazi o muri mostra: Sono spazi visibili e ad alta frequentazione e passaggio.

Articolo 5

Gli spazi utilizzati in qualunque caso non possono contenere immagini, disegni, scritte, offensive e contrarie alla morale pubblica e al buon costume, né contenere riferimenti razzisti e xenofobi, né contenere messaggi politici o pubblicitari.

Articolo 6

Qualora si verificassero le condizioni richiamate all'articolo 5, l'Amministrazione Comunale revoca la concessione degli spazi e invalida le autorizzazioni personali. Ciascun artista dovrà sostenere a proprie spese l'eventuale cancellazione dell'opera.

Articolo 7

Gli spazi palestra sono fruibili liberamente da tutti i writer in possesso dell'autorizzazione ed in conformità alla stessa. L'artista assegnatario dello spazio è direttamente responsabile dello stesso, nonché delle opere ivi realizzate.

Articolo 8

Gli spazi mostra sono concessi previa presentazione da parte degli interessati, da allegare all'istanza, di un bozzetto che verrà valutato dal Sindaco, dall'Assessore con delega al Decoro e dal Dirigente del Settore Ambiente, che sceglieranno i lavori più interessanti. Il bozzetto dovrà tenere conto della destinazione d'uso del muro e riguardare i temi indicati nell'autorizzazione.

Le opere selezionate potranno essere realizzate negli spazi mostra e rimanervi per un periodo minimo di un anno.

Gli artisti in possesso dell'autorizzazione si impegnano a mantenere gli spazi puliti da eventuali scarti derivanti dalla lavorazione dei murales e si impegnano a fine concessione a ripulire gli spazi riverniciandoli a proprie spese di bianco o colore adeguato così da renderli riutilizzabili.

Articolo 9

Gli orari nei quali è possibile lavorare negli spazi assegnati, avendo cura di non recare disturbo alla quiete pubblica, sono:

tutti i giorni dalle ore 9,00 alle ore 18.00 tranne la domenica, compatibilmente con le attività che si svolgono nelle vicinanze dei luoghi interessati.

Articolo 10

E' fatto obbligo agli artisti di portare sempre con sé l'autorizzazione per consentire il riconoscimento da parte dei vigili urbani e delle forze dell'ordine, così da non incorrere in sanzioni o spiacevoli equivoci.

Articolo 11

Il presente disciplinare definisce il rapporto con i writer limitatamente ai muri spazi mostra e agli spazi palestra indicati nell'elenco allegato al presente disciplinare e approvato con delibera di Giunta comunale.

Ogni altro intervento su superfici non autorizzate resterà disciplinato dalle norme vigenti.

Articolo 12

Qualora la persona ricevesse l'autorizzazione a realizzare il bozzetto presentato, lo stesso diviene anche gestore della superficie: si occuperà di ritocchi, per quanto possibile, della sua opera qualora si degradi o venga vandalizzata.

Articolo 13

La persona che ha ottenuto il permesso per la realizzazione delle opere murali è tenuta a segnalare ai responsabili del progetto eventuali situazioni che hanno impedito o disturbato il suo operato sia durante la realizzazione sia durante la gestione.

Articolo 14

La persona che riceve l'autorizzazione a realizzare un murale sugli spazi mostra è tenuto, dopo aver terminato l'opera, a consegnare una foto dell'opera eseguita nello spazio concesso.

Articolo 15

Sarà cura dell'ufficio Ambiente-decoro urbano a tenere un archivio delle opere realizzate, specificandone l'ubicazione, la data di realizzazione e l'autore (per autore si intende la firma apposta sull'opera realizzata).

Articolo 16

Eventuali modifiche al presente disciplinare possono essere apportate in qualsiasi momento da parte del Comune di Vibo Valentia.

Articolo 17

Il Comune di Vibo Valentia è sollevato da qualsiasi responsabilità derivante da danni a cose e persone che potrebbero verificarsi durante l'esecuzione di quanto previsto dal suindicato Disciplinare.

Gli artisti dovranno comunque agire nel rispetto di tutte le norme di sicurezza vigenti in materia e delle prescrizioni che saranno eventualmente impartite dagli uffici competenti del Comune.